



FLOW
design monica graffeo



FLOW

design monica graffeo

FLOW nasce da un'idea, quella di passare dal movimento al relax, dalla cultura del fisico alle curve statiche e nobili della pigrizia, perchè il bello e il benessere sono una cosa seria. Così, un imprenditore del settore fitness e una giovane designer si incontrano. L'idea dell'imprenditore è di spostare la sua esperienza dal corpo ai luoghi del corpo. L'impegno della designer è di creare un oggetto dal "valore corporeo", vitale, morbido, accogliente, protettivo.

FLOW was born by an idea, the idea to pass from movement to relax, from the body's culture to the static and noble bends of laziness, as beauty and wellbeing are serious things. That's why a manager of fitnessfield and a young designer meet. The manager's idea is to transfer his job experience from the body to the body's places. The designer's engagement is the creation of a piece of furniture with a "bodily value", a living, soft, comfortable and protective object.



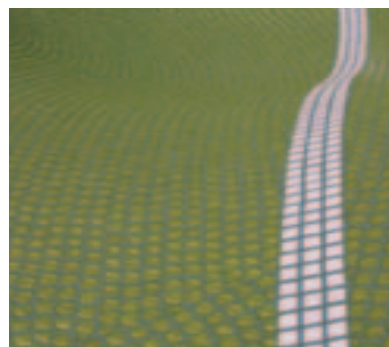
Struttura tubolare in alluminio anodizzato Ø 25mm, scocca in resine composite, imbottitura in espanso rivestita in tessuto elastico splamato, ignifugo classe1 o rivestita in pelle.

Base in anodised or varnished tubular 25mm steel. Composite resins body. Soft expanded polyurethane upholstery, polyurethane coated stain-proof fabric covering, fireproof class1, or leather.

- polyurethane WHITE 
- polyurethane RED 
- leather WHITE 
- leather IVORY 
- leather SAFFRON 
- leather RED 
- leather LIGHT GREY 
- leather BLACK 
- leather CHOCOLATE 
- leather AUBERGINE 



LAZY MARY
design monica graffeo



LAZY MARY

design monica graffeo

50



La seduzione intrecciata al comfort, anche dove altri sembrano farne a meno. LAZY MARY, oggetto della pigrizia, accoglie generosamente, stimola i sensi. Sfrutta il baricentro del corpo per cullare in totale sicurezza favorendo la circolazione. Trasforma gli spazi, i bordi piscina, le aree relax, i giardini e le spiagge. Un lettino-scultura che nella versione verniciata dà carattere anche agli spazi interni.

Scocca in resine composite stampata ad iniezione, colorata in pasta adatta per gli esterni, resiste all'acqua e agli agenti atmosferici. La particolare lavorazione della materia prima dà origine ad una texture che può presentare leggere irregolarità. Disponibile cruda, laccata e rivestita in pelle.

Frame in resin compound, injection moulding, coloured in paste suitable for external use, resistant to atmospheric agents and also water. The particular process of the raw material gives an original texture and may show one or slight irregularities. Nature, lacquered and leather version.

Seduction interlaced with comfort, where others seem to do without. LAZY MARY, object of lazyness, receives generously and stimulates the senses. The body benefits by complete and constant centering, for rocking in total security, accompanying the movements of its host. LAZY MARY transforms spaces such as the swimming pool, relaxation areas, gardens and beaches. A seating-sculpture characterizing the inner spaces.

nature WHITE		mat & glossy SILVER	
nature YELLOW		mat & glossy GOLD	
nature LIGHT BLUE			
mat & glossy WHITE		leather WHITE	
mat & glossy YELLOW		leather RED	
mat & glossy ACID GREEN		leather BROWN	
mat & glossy ORANGE		leather GRAY	
mat & glossy RED		leather BLACK	
mat & glossy BLACK		leather COLT COAT	



BIBOTTOM
design monica graffeo



BIBOTTOM

design monica graffeo






É una doppia seduta pensata per gli spazi pubblici dove la gente aspetta, osserva, si diverte: musei, sale d'attesa, hair-stylist, negozi, discoteche, campi da golf... facilita la socializzazione facendo sì che ci si sieda veramente vicino a qualcun'altro, guardando però in direzioni differenti, creando inaspettate relazioni e possibilità di dialogo tra persone che nemmeno si conoscono!

Is a double sitting for public space where people wait or watch or have fun: museums, waiting rooms, hair dressing shops, dresses shop, pubs, discoteques...It starts strange situations because you sit on it really close to some one else but watching in different directions, so it could create unexpected social relations between people that don't konw at all one each other!



Polipropilene prodotto per stampaggio rotazionale per interni ed esterni, disponibile in versione base o illuminata

Polypropylene produced for rotational pressing for internal and external use, base model or enlightened model available.

- base WHITE 
- base RED 
- base BLACK 
- base or enlightened OPALINE 
- base or enlightened YELLOW 
- base or enlightened GREEN 
- leather WHITE 
- leather RED 
- leather GREY 
- leather BLACK 

 **disguincio**®

ELASTINE
design 806D



ELASTINE
design 806D

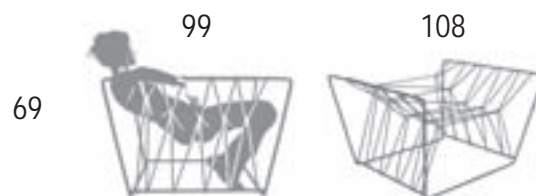
ELASTINE è una struttura di metallo a finitura bianca o cromata sulla quale vengono posti in tensione degli intrecci di PVC.

Il risultato è una seduta non convenzionale: ognuno può decidere il suo modo di vivere l'oggetto che si adatta elasticamente.

Sedersi su di lei vi darà una sensazione davvero entusiasmante.






ELASTINE is a frame made with tubular white or transparent varnished steel on which PVC threads circular section are tensioned. The result is an elastic non conventional seat: there doesn't exist a preestablished seat form but the user can decide his personal way of living the object.

Sitting on it gives you definitely a rocking sensation.



Struttura in acciaio inox con intrecci di corda in PVC.

Steel structure with PVC threads.

- steel structure 
- pvc TRANSPARENT 
- pvc GREEN 
- pvc PETROLEUM 
- pvc VIOLET 



ESUEGIU
design monica graffeo



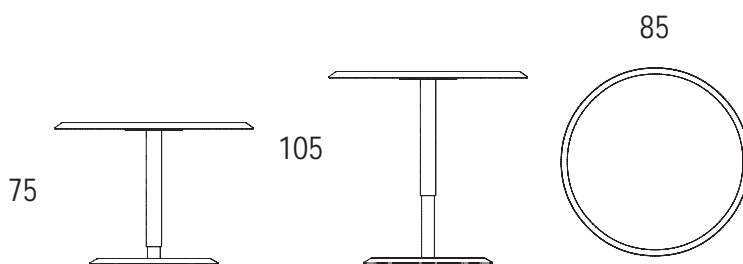
ESUEGIU

design monica graffeo

ESUEGIU è un tavolo che all'occorrenza si alza attraverso un particolare meccanismo brevettato.

E' pensato per quelle situazioni domestiche in cui lo spazio ridotto necessita di trasformazioni e adattabilità, oppure per situazioni contract in cui si voglia modificare l'assetto del proprio locale, da ristorante a happyhour a pub...

ESUEGIU his is a table which if needed can be raised by means of a special patented mechanism. It is designed for those home situations where reduced space requires transformations and adaptability, or contract furnishing situations when you want to changeover your business from a restaurant to a club to a pub...



Piano: in MDF finito melaminico con bordo verniciato in tinta.
 Struttura: costituita da un tubo cromato fissato ad una base in inox spazzolato.
 All'interno di questo tubo è allocato il pistone per il movimento alzo-abbasso.

Top in MDF with melamine finish, edge painted in coordinate colour
 Frame: composed of a chromed tube fastened to a brushed stainless steel base.
 This tube contains a piston for the raising and lowering movement.

top WHITE

structure



PIPPOCAMPUS

design gianpietro gai & luca nichetto



PIPPOCAMPUS

design gianpietro gai &
luca nichetto

PIPPOCAMPUS è il classico
gioco del cavallino a dondolo,
rivisitato però nelle linee e nel
materiale.

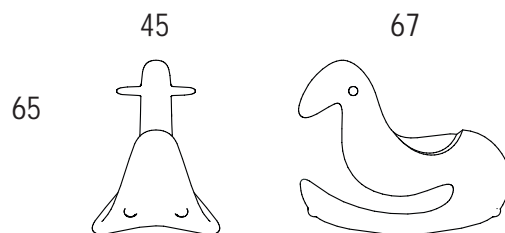
Pensato per integrarsi
all'arredamento degli adulti e
per formare il senso estetico
delle nuove generazioni.

Testato antiribaltamento,
anche i cuori più impavidi
possono permettersi una
cavalcata scatenata e sicura.

PIPPOCAMPUS is the classic
rocking horse, revisited in its
lines and materials.

Designed to fit in with adult
furnishing to form the aesthe-
tic sense of new generations.

Testes to prevent overturning,
even the most dauntless at
heart can enjoy a safe, rolli-
cking ride.



Polipropilene

Polypropylène

RED



YELLOW



WHITE





SGASED
design monica graffeo

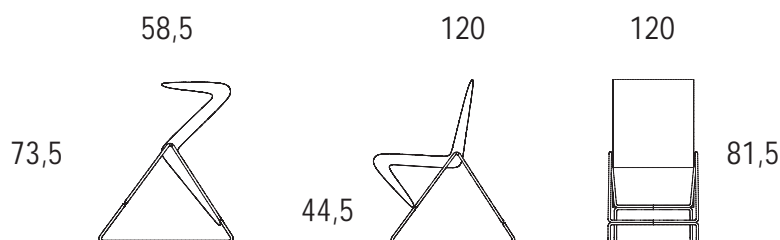


SGASED

design monica graffeo

SGASED è una sedia imbottita che all'occorrenza si trasforma in sgabello attraverso un particolare meccanismo brevettato. E' pensato per quelle situazioni domestiche in cui lo spazio ridotto non consente l'inserimento sia di sedie sia di sgabelli, oppure per situazioni contract in cui si voglia modificare l'assetto del proprio locale, da ristorante a happyhour a pub...

SGASED is a padded chair which if required can be turned into a stool by means of a special patented mechanism. It is designed for those home setting where reduced space does not allow insertion of both chairs and stools, or contract furnishing situations when you want to changeover your business from a restaurant to a club to a pub...



Viene fornito rivestito in tessuto ignifugo classe IM oppure in versione spalmato adatto per la pulizia. La struttura è in tondino cromato. Il meccanismo brevettato consente, attraverso una semplice pressione, di ruotare l'imbottito e di farlo passare da una posizione seduta ad una di sgabello e viceversa.

It is provided with fireproof class IM upholstery, or in the spread version suitable for cleaning. The structure is in chromed rod. The patented mechanism makes it possible, by simply pressing, to rotate the padding and change it from a seating position to a stool and vice versa.

upholstery ORANGE 

upholstery RED 

upholstery GREEN 

upholstery ANTHRACITE 

rod CHROMED 



FISSO
design monica graffeo

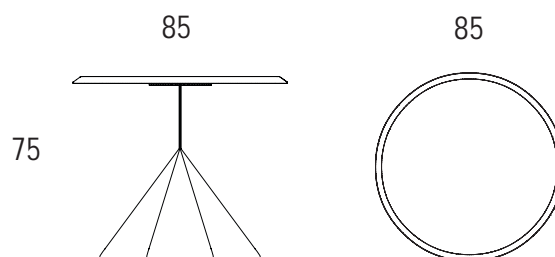


FISSO

design monica graffeo

FISSO è un tavolo perfetto per locali, pub, biblioteche, negozi e situazioni di vita collettiva, dove le misure sono molto importanti, oppure in situazioni domestiche dove gli spazi sono ridotti, quando estetica e funzione devono essere complementari.

FISSO It is the perfect table for clubs, pubs, libraries, shops and public areas, where space is very important, or in homes, where space is limited, when aesthetic appeal and practicality are both required.



Piano: MDF verniciato
Struttura: tondino di metallo cromato

Top: in MDF with melamine finish
Frame: tubular chrome-plated metal

top WHITE

rod CHROMED